



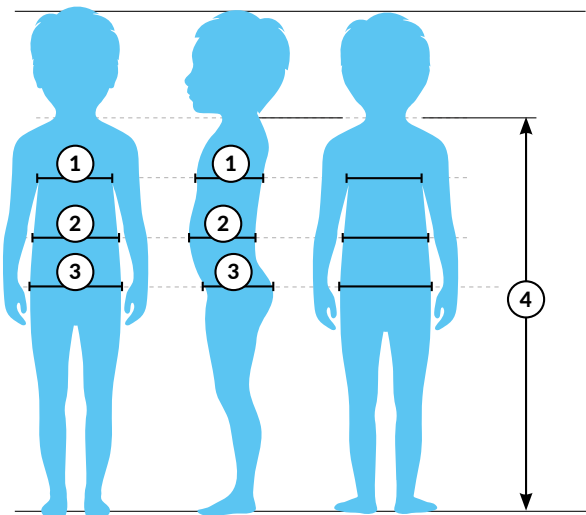
MK MARYLA

STROJE KOMUNIJNE

katalog



ZDEJMOWANIE MIARY



1. **Obwód klatki piersiowej** – w najszerszym miejscu
2. **Obwód pasa** – ciasno na owiniętej w talii taśmie
3. **Obwód bioder** – w najszerszym miejscu
4. **Długość całkowita tyłu** – od 7. kręgu szyjnego do ziemi, bez butów

Przykładowy rozmiar: **152/72/S**

UWAGA! Przy składaniu zamówienia podajemy wzrost dziecka (czerwona kolumna).

Oznaczenia przy zdjęciach w katalogu:

-  Dostępny wariant z aplikacjami w kolorze srebrnym
-  Dostępny wariant z aplikacjami w kolorze złotym
-  Dostępny wariant z aplikacjami w kolorze białym

Tabela długości

wzrost	długość całkowita tyłu	długość rękawa
110	89,5	38
113	92	39
116	95	40
119	97,5	41
122	100,5	42
125	103	43
128	106	44
131	108,5	45
134	111,5	46
137	114	47,5
140	117	49
143	119,5	50,5
146	122,5	52
149	125	53,5
152	128	55
155	130,5	56,5
158	133,5	58
161	136	59,5
164	139	61
167	141,5	62,5
170	144,5	64
173	147	65,5
176	150	67

Tabela obwodów

obwód klatki piersiowej	typ sylwetki (obwód pasa)			
	XS bardzo szczupła	S szczupła	R regularna	F zaokrąglona
56	46 - 48	49 - 51	52 - 54	55 - 57
58	48 - 50	51 - 53	54 - 56	57 - 59
60	50 - 52	53 - 55	56 - 58	59 - 61
62	52 - 54	55 - 57	58 - 60	61 - 63
64	54 - 56	57 - 59	60 - 62	63 - 65
66	56 - 58	59 - 61	62 - 64	65 - 67
68	58 - 60	61 - 63	64 - 66	67 - 69
70	60 - 62	63 - 65	66 - 68	69 - 71
72	62 - 64	65 - 67	68 - 70	71 - 73
74	64 - 66	67 - 69	70 - 72	73 - 75
76	66 - 68	69 - 71	72 - 74	75 - 77
78	68 - 70	71 - 73	74 - 76	77 - 79
80	70 - 72	73 - 75	76 - 78	79 - 81
82	72 - 74	75 - 77	78 - 80	81 - 83
84	74 - 76	77 - 79	80 - 82	83 - 85
86	76 - 78	79 - 81	82 - 84	85 - 87
88	78 - 80	81 - 83	84 - 86	87 - 89
90	80 - 82	83 - 85	86 - 88	89 - 91
92	82 - 84	85 - 87	88 - 90	91 - 93
94	84 - 86	87 - 89	90 - 92	93 - 95
96	86 - 88	89 - 91	92 - 94	95 - 97
98	88 - 90	91 - 93	94 - 96	97 - 99
100	90 - 92	93 - 95	96 - 98	99 - 101
102	92 - 94	95 - 97	98 - 100	101 - 103
104	94 - 96	97 - 99	100 - 102	103 - 105
106	96 - 98	99 - 101	102 - 104	105 - 107
108	98 - 100	101 - 103	104 - 106	107 - 109
110	100 - 102	103 - 105	106 - 108	109 - 111
112	102 - 104	105 - 107	108 - 110	111 - 113
114	104 - 106	107 - 109	110 - 112	113 - 115
116	106 - 108	109 - 111	112 - 114	115 - 117
118	108 - 110	111 - 113	114 - 116	117 - 119



SUKIENKI OKOLICZNOŚCIOWE

Kupujesz sukienkę do I komunii?
Zamów także sukienkę
na przebranie.

Pełna oferta na
www.mkmaryla.pl



Elza

Smukłe kontrafałdy to doskonały zabieg estetyczny wykorzystany w kolekcji Elza. Ta forma dodaje spódnicy efektywności – wizualnie wysmukla i wydłuża kompozycję. Ośiem równomiernie rozłożonych kontrafałd to cecha charakterystyczna dla Elz.

Elza BZ-000



Elza SR-025



Elza BZ-141



Elza BZ-065



● Elza BZ-091



● Elza BZ-092



Elza BZ-170



Elza SR-028





Elza BZ-170



Elza BZ-065



● Elza BZ-000



● Elza BZ-172



Alicja

Cechą charakterystyczną sukienek z kolekcji Alicja jest piękna spódnica uszyta z pełnego koła a dodatkowo delikatnie marszczona w pasie. Sukienki te, ozdobione ciekawymi taśmami i aplikacjami, są doskonałą propozycją dla osób ceniących sobie prostą i elegancką formę.



Alicja BZ-027



● Alicja BZ-134



● Alicja BZ-065



● Alicja BZ-138



● Alicja BZ-143



Alicja SR-096



Alicja SR-053



Alicja SR-062



○ Alicja SR-136



○ Alicja SR-137



● Alicja BZ-175



ALICJA BZ-171



Tosia SR-025

Tosia

Sukienki z kolekcji Tosia to połączenie klasycznej konstrukcji odcinanej w pasie spódnicy z charakterem, który nadaje marszczony w pasie szyfon. Dzięki tej kombinacji zyskujemy kolekcję typu współczesna princessa – elegancka, skromna, nowoczesna a zarazem bardzo efektowna.



Tosia ZŁ-025



Tosia BZ-134



Tosia BZ-065



Laura

Sukienki z szyfonem od wielu lat stanowią silny magnes w ofercie MK Maryla. Dlatego rozbudowaliśmy ofertę tych sukienek, dzieląc je na dwie kolekcje – znaną dotychczas Tosię, która pozostaje w subtelnych, matowych stylizacjach, oraz Laurę, nową kolekcję wzbogaconą dodatkowo satyną oraz wykończoną efektownymi aplikacjami i gipiurami.



Laura BZ-051



Laura SR-025



Laura Zł-025





Laura BZ-072



Laura BZ-072



Laura SR-060



● Laura BZ-091





Laura BZ-163



Laura BZ-059



Laura BZ-041



Laura BZ-140



Laura BZ-140



Emma

Kolekcja Emma wpisuje się w trend slow fashion – muślin, stanowiący bazę tej kolekcji to najbardziej delikatna tkanina wysokiej jakości z naturalnym składem. Wyróżnia go duża lekkość oraz przewiewność, którą zawdzięcza otwartemu splotowi. W połączeniu z miłą w dotyku satyną jest bardzo przyjazny dla delikatnej skóry.



● Emma BZ-117



● Emma BZ-118



● Eliza BZ-118



Marta SR-184

Marta SR-183

Marta

Mniej znaczy więcej.
To powiedzenie jest jakże prawdziwe dla kolekcji Marta. Delikatna, smukła forma sukienek uszytych z półkoła, wzbogacona dobrze dobranymi dodatkami nadającymi uroku i elegancji.



Marta SR-098



Marta ZŁ-025



Marta SR-182



Marta SR-053



Marta SR-181



Marta SR-029



Marta SR-184



Marta Zł-016



Marta Zł-052



Celinka

Celinka swoją lekkość zawdzięcza cięciom redingote prowadzącym od podkroju pachy wzdłuż sylwetki. Cięcia pionowe – jak każdy pionowy wzór – wyszczuplają sylwetkę, a odpowiednie wyprofilowanie dołu sukienki dodaje jej zwiewności. Dzięki temu Celinka bardzo wdzięcznie się prezentuje, niezależnie od sylwetki.



Celinka ZŁ-064



Celinka SR-069



Celinka ZŁ-120



Celinka ZŁ-001



Celinka ZŁ-103



Celinka SR-101



Celinka SR-026



Celinka Zł-018



Celinka Zł-018



Malwina

Sukienki w tej kategorii to elegancki strój liturgiczny, w którym opcja zdejmowanego kołnierza daje możliwość uczynienia z nich dziewczęcych sukieneczek.

Spódnica z półkoła pięknie się układa a kokardka z tyłu dodaje wdzięku.



Malwina SR-023



Malwina Zł-023



Malwina SR-100

Zuzia

Sukienki z tej kolekcji często nazywane są sukienko-albami. Kolekcja ta jest kompromisem wynikającym z połączenia klasycznej konstrukcji odcinanej w pasie, z kołnierzem powszechnie stosowanym w strojach liturgicznych.





Zuzia Zł-049



Zuzia SR-049



Zuzia Zł-014

Hania

Słowo „alba” wywodzi się od jej białego koloru: łacińskie *albus* oznacza biały.

Alba jest symbolem czystości duszy będącej w stanie łaski uświęcającej. Kolekcja Hania to klasyczne alby liturgiczne, wzbogacone kołnierzem. Niewątpliwą zaletą tej kolekcji jest jej uniwersalność – zarówno rozmiarowa jak i estetyczna. Kolekcja Hania ma swoje odzwierciedlenie w ofercie dla chłopców w kolekcji Dominik.



Hania Zł-104



Hania SR-159.2



Hania SR-159.2



Hania SR-021



Hania SR-011



Hania ZŁ-021



Hania SR-019



Hania SR-160





Dominik

Słowo „alba” wywodzi się od jej białego koloru: łacińskie *albus* oznacza biały. Alba jest symbolem czystości duszy będącej w stanie łaski uświęcającej. Kolekcja Dominik jest chłopięcą alternatywą dla kolekcji Hania. Znajdą w niej Państwo klasyczne alby liturgiczne, wzbogacone kołnierzem. Niewątpliwą zaletą tej kolekcji jest jej uniwersalność – zarówno rozmiarowa jak i estetyczna.



Dominik ZŁ-007



Dominik SR-110





Dominik Zł-011



Dominik Zł-110



Dominik SR-011



Dominik Zł-021





Andrzej

Alba jest długą, białą szatą, sięgającą do kostek, z długimi rękawami. Taka ukształtowała się we wszystkich obrządkach ze starożytnej tuniki, noszonej tak przez mężczyzn jak i przez kobiety. W kolekcji Andrzej znajdą Państwo klasyczne białe alby wykończone stójką lub golfem, związane w pasie cingulum.



Andrzej SR-070



Andrzej SR-009





Andrzej Zł-999



Andrzej Zł-011



Andrzej Zł-012





Jan

Inspirację do stworzenia tej kolekcji stanowią habity zakonne. Kaptur w tradycji kościelnej jest formą kapelusza – często stanowił jedyne nakrycie głowy używane przez braci. W kolekcji Jan znajdują się zarówno klasyczne kaptury, jak również kołnierze imitujące swoim kształtem kaptur.



Jan ZŁ-008



Jan Zł-010



Bartosz

Kolekcja Bartosz to uwspółcześniona forma alb liturgicznych. Zastosowano w niej krój krótki, przykrywający biodra fason. Całość wykańcza klasyczne cingulum wiązane w pasie. Dodatkowo do alb z kolekcji Bartosz stosuje się spodnie – dostępne w naszym sklepie w kolorze białym, czarnym lub granatowym.



Bartosz Zł-003



Bartosz Zł-999



Bartosz Zł-001



Bartosz Zł-012



Bartosz SR-001



Antoś

Kolekcja Antoś koresponduje z kolekcją Bartosz, a dostępne wykończenia są analogiczne jak w ofercie Bartosz. Wyróżnikiem tej kolekcji jest ozdobny golf, wszywany pod szyją. Dodatkowo do alb z kolekcji Antoś można domówić spodnie dostępne w kolorze białym, czarnym lub granatowym.



Antoś Zł-001



Antoś SR-012



Antoś ZŁ-049



Antoś ZŁ-999

Marek

Kolekcja Marek w całości poświęcona została komżom komuniijnym. Komże w tej kolekcji dostępne są z kołnierzami nakładanymi osobno, czyniąc ten produkt możliwym do wykorzystania w późniejszej służbie liturgicznej. Jednocześnie karczki w komżach MK Maryla odszywany jest z jednego elementu, co podnosi walory estetyczne produktu finalnego.



Marek ZŁ-007



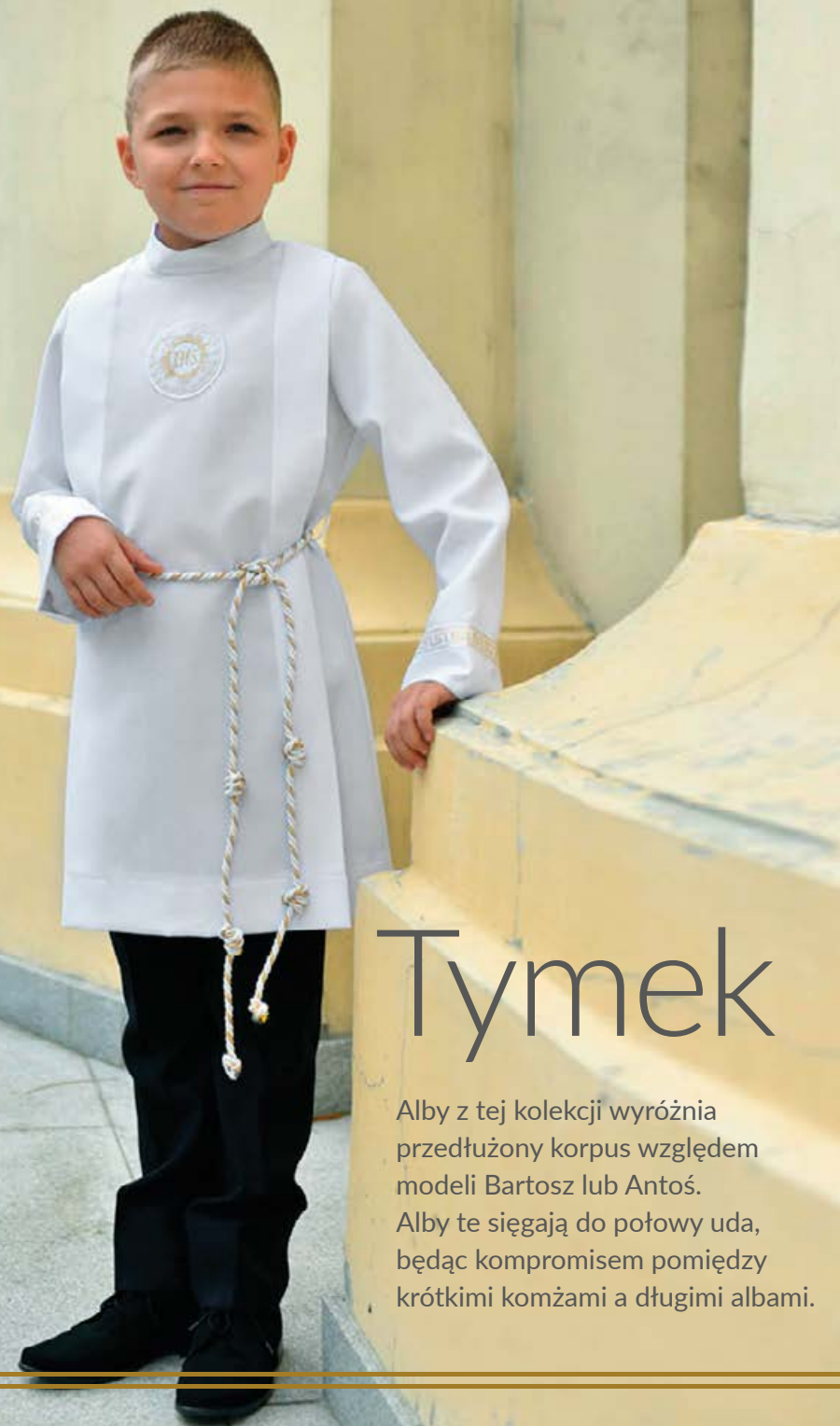
Marek Zł-021



Marek Zł-011



Marek SR-007



Tymek

Alby z tej kolekcji wyróżnia przedłużony korpus względem modeli Bartosz lub Antoś. Alby te sięgają do połowy uda, będąc kompromisem pomiędzy krótkimi komżami a długimi albami.

Tymek ZŁ-130



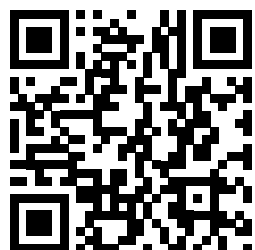
Jakub ZŁ-142

POLECAMY GARNITURY

ORAZ DODATKI:

- BUTY
- RĘKAWICZKI
- MUSZKI
- KOSZULE

Pełna oferta na stronie:



SUKIENKI OKOLICZNOŚCIOWE

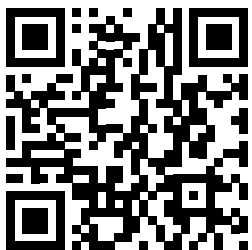
Sukienki okolicznościowe pokomunijne to wyjątkowe wzornictwo połączone z szyciem na miarę. Dzięki nowoczesnej krojowni jesteśmy w stanie uszyć sukienkę pod konkretną sylwetkę i na indywidualne zamówienie. Każda dziewczynka będzie się w niej czuła wygodnie i komfortowo.



POLECAMY DODATKI:

- PELERYNY I BOLERKA
- POLARY
- WIANKI I OPASKI
- RĘKAWICZKI
- TOREBKI

Pełna oferta na stronie:





**Producent strojów komunijnych
MK Maryla**

ul. Powstańców Śląskich 2
44-341 Gołkowice
tel. 32 307 22 21
e-mail: biuro@mkmaryla.pl

www.mkmaryla.pl

